



По благословению  
архиепископа Костромского и Галичского  
Александра

---

Посвящается  
265-летию учреждения  
Костромской епархии  
и  
20-летию архипастырского служения  
архиепископа  
Костромского и Галичского  
Александра

---



# Монастыри Костромской епархии

---



Кострома  
2009



## Вступительное слово архиепископа Костромского и Галичского Александра



История православного монашества на Костромской земле насчитывает много веков; не случайно наш край в прежние времена именовался частью «северной Фиваиды» — по названию египетской пустыни, явившей миру великих подвижников иноческого делания.

Первый монастырь в Костроме — Спасский при речке Запрудне — был основан костромским удельным князем Василием Ярославичем, младшим братом святого благоверного великого князя Александра Невского, в шестидесятых годах XIII столетия на том месте, где князю Василию явилась чудотворная Феодоровская икона Пресвятой Богородицы. Впоследствии некоторые обители также основывались известными людьми — как, к примеру, Никольский (позднее — Успенский Паисиево-Галичский) мужской монастырь, созданный в последней четверти XIV века знатным галичанином Иоанном Овиным в своей вотчине. Свято-Троицкий Ипатьевский мужской монастырь, знаменитая костромская обитель, был, по преданию, основан около 1330 года Захарией-Четом — бывшим татарским мурзой, принявшим Православие и ставшим родоначальником фамилии Годуновых.

Однако большинство монастырей Костромской земли имели началом своей истории отшельнические кельи подвижников, стремившихся к уединенному пустынноческому житию. Скрываясь от мирской суеты, они удалялись в безлюдные места; но по евангельскому слову — «не может укрыться город, стоящий на верху горы» (Мф. 5, 14) — со временем к ним собиралась братия, желавшая проводить свою жизнь под началом опытного духовника; усердием почитателей подвижников и доброхотных благотворителей на месте их трудов строились храмы, созидались святые обители.

Среди преподобных отцов Костромского края было немало учеников «игумена земли Русской» преподобного Сергия Радонежского. Сродник святого Сергия преподобный Никита Костромской в двадцатых годах XV века основал в Костроме Богоявленский мужской монастырь (ныне Богоявленско-Анастасиина женская обитель). Преподобный Иаков Железоборовский, происходивший из рода галичских бояр Аносовых, прошел в обители святого Сергия школу иноческих трудов и возвратился в Галичское княжество, где на берегу реки Тебзы устроил небольшую келью, давшую начало Иаково-Железоборовскому мужскому монастырю. Преподобный Авраамий Городецкий, Галичский и Чухломской был пострижен в монашество самим радонежским игуменом; достигнув духовных высот и возжелав пустынного жития, он по благословию преподобного Сергия удалился в костромские пределы и основал здесь четыре монастыря — переходя



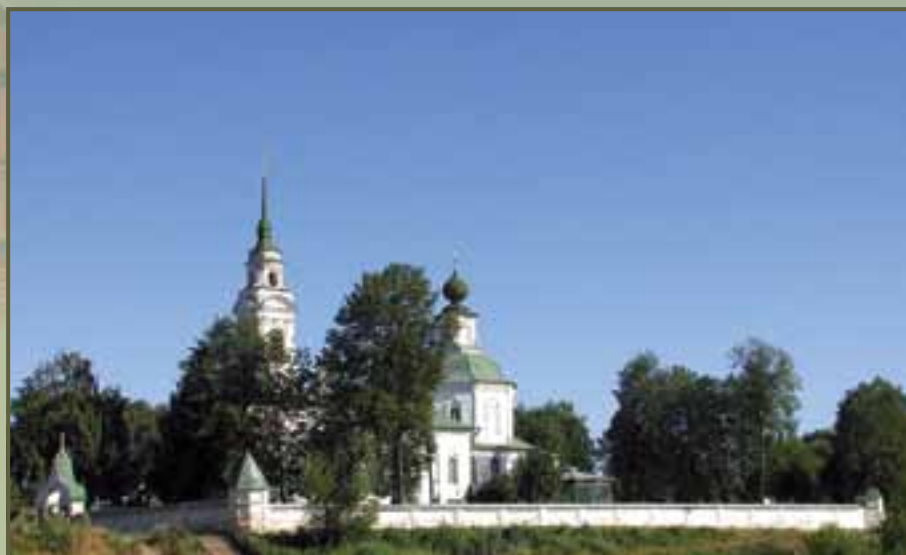
*Явление Феодоровской иконы  
Божией Матери костромскому  
князю Василию Ярославичу.  
Клеймо иконы Турция Никитина.  
Кострома, 1860-е годы.*

на новое место каждый раз, когда людская слава становилась препятствием для его подвижнических трудов. Преподобный Пахомий Нерехтский, сын священника из города Владимира, пришел из Троице-Сергиевой обители в окрестности города Нерехты и поселился на месте, именовавшемся Сыпаново; по благословению святителя Алексия, митрополита Московского, преподобный Пахомий воздвиг здесь храм во имя Святой и Живоначальной Троицы и устроил монастырь, где мирно отошел ко Господу в 1384 году. Ученики «игумена всея Руси» преподобные Макарий Писемский и Павел Обнорский двадцать лет вместе подвизались на берегах

речки Письмы в Галичском княжестве; затем святой Павел удалился в комельские леса и основал монастырь при реке Нурме, а преподобный Макарий и собравшиеся к нему сподвижники создали обитель на Письме (ныне Макариево-Писемский женский монастырь).

С именами костромских святых и монастырями нашего края связана и история чудотворных икон Божией Матери, прославленных на Костромской земле. Преподобному Авраамии Городецкому, подвизавшемуся в уединенной келье на берегах Галичского озера, явилась икона Пресвятой Богородицы «Умиление». Чудотворный Овиновский образ Царицы Небесной был явлен преподобному Паисию Галичскому и стал главной святыней монастыря, которым святой управлял на протяжении многих лет. Близ Костромы в урочище Игрищи, где в 1622 году местные пастухи обрели в ветхом деревянном храме чудотворную Игрицкую-Смоленскую икону Божией Матери, в 1624 году был основан Богородицкий Игрицкий-Песоченский мужской монастырь. Явление Словинского (Словенского) образа Царицы Небесной, совершившееся в 1628 году в Галичском уезде, привело к созданию на месте этого события в 1635 году мужской обители — Словинской пустыни. Тихвинская-Ипатьевская икона Пресвятой Богородицы, с начала XVII века пребывающая в Свято-Троицкой Ипатьевской обители, и сейчас почитается как местная костромская святыня. Такой же святыней являлся список с Иерусалимского образа Царицы Небесной, выполненный в 1709 году быв-

*Спасо-Запрудненская  
церковь - храм древнейшего  
Спасского монастыря  
города Костромы.*



*Вид Богородице-  
Дерницкого монастыря.  
Фото с литографии  
XIX века.*



*Никола-  
Бабаевский монастырь.  
Рисунок XIX века.*





*Чудотворная Словинская икона  
Пресвятой Богородицы.*

шим царским иконописцем Кириллом Улановым — который из Москвы переселился в Троицкую Кривоезерскую пустынь, принял монашество с именем Корнилий и впоследствии стал игуменом этой обители. В пожаре 1779 года прославилась Смоленская икона-фреска Божией Матери, написанная на стене юго-западной башни костромского Богоявленского монастыря в 1672 году великим изографом Гурием Никитиным (в 1824 году эта башня трудами настоятеля обители преподобного Макария, архимандрита Алтайского, была перестроена в храм, под сводами которого чудотворная икона-фреска пребывает и поныне). Одной из святынь Макариево-Унженского монастыря, основанно-

го в 1439 году преподобным Макарием Унженским и Желтоводским, являлась чудотворная Макарьевская икона Пресвятой Богородицы.

Поселения, создававшиеся вблизи некоторых монастырей, со временем расширялись и даже становились городами. Так, из подмонастырской слободы Макариево-Унженской обители и близлежащего села Коврово в 1778 году был образован город Макарьев (ныне районный центр Костромской области). Место подвигов преподобного Варнавы Ветлужского, подвизавшегося в миссионерском делании среди черемисов (марийцев) на берегах реки Ветлуги в XV веке, в 1778 году стало городом Варнавиным (сейчас районный центр Нижегородской области).

С костромскими монастырями связаны и имена архипастырей, прославленных в лике святых. Уроженец Солигаличской земли святитель Иона, чей иноческий путь начался в Галиче, стал первым митрополитом автокефальной, самостоятельной в своем управлении Русской Церкви. На протяжении семи лет (в 1675-1682 годах) настоятелем Макариево-Унженской обители был святой Митрофан — впоследствии епископ Воронежский. В Николо-Бабаевском монастыре прошли последние годы земной жизни богослова и духовного писателя святителя Игнатия (Брянчанинова); здесь в 1867 году выдающийся иерарх мирно отошел ко Господу и был погребен.

Нельзя не упомянуть о роли костромского монашества в государственной жизни России. Преподобный



Геннадий Костромской и Любимог-  
градский, около 1529 года основавший  
Преображенскую обитель на Сурском  
озере (ныне она относится к Ярослав-  
ской епархии), приехав однажды по мо-  
настырским делам в Москву и посетив  
дом боярина Романа Юрьевича Заха-  
рына, предрек его дочери Анастасии,  
что она будет царицей — и пророчество  
это исполнилось: Анастасия Романовна  
стала супругой царя Иоанна Грозного.  
В декабре 1608 года, когда польско-  
литовские отряды захватили Кострому,  
совершили свой патриотический подвиг  
тринадцать насельников Богоявленско-  
го мужского монастыря: отказавшиеся  
изменить царской присяге, они были  
убиты интервентами, которые затем  
предали жестокому разграблению и  
саму обитель. Сейчас имена богоявлен-  
ских преподобномучеников почитаются  
в лике местночтимых святых Костром-  
ской епархии. Самое же известное и  
знаменательное событие, положившее  
начало именованию Костромы «колы-  
белью дома Романовых», произошло  
14 марта (по старому стилю) 1613 года:  
в стенах Свято-Троицкого Ипатьевско-  
го монастыря юный Михаил Феодоро-  
вич Романов пред ликом чудотворной  
Феодоровской иконы Пресвятой Бого-  
родицы принял избрание его Земским  
собором на престол государства Рос-  
сийского, положившее конец скорбной  
эпохе Смутного времени.

Костромские обители являлись не  
только духовными, но и культурными  
центрами для своего времени: здесь ве-  
лись летописи, собирались библиотеки,  
хранились древние святыни и реликвии,



*Святитель Иоанн, митрополит  
Московский - постриженник одного  
из галльских монастырей.*

создавались подлинные шедевры лите-  
ратуры, архитектуры, иконописания. В  
монастырях действовали социальные  
учреждения — богадельни, приюты для  
больных и немощных, учебные заведе-  
ния для детей. В конце XIX — нача-  
ле XX века особенно славилась своей  
благотворительностью костромская Бо-  
гоявленско-Анастасиина женская оби-  
тель (образованная в 1863 году присо-  
единением к бывшему Богоявленскому  
мужскому монастырю, лежавшему в  
руинах после сокрушительного пожара  
1847 года, Анастасииной Крестовоз-  
движенской женской обители): здесь  
имелись училище для девиц из бедных  
семей, курсы сестер милосердия Крас-



*Преподобномученики Богоявленского монастыря горада Костромы.*

ного Креста и первая в России монастырская лечебница для сельского населения.

Ко времени учреждения Костромской епархии, образованной в 1744 году, на ее территории (в Костромской и Галичской провинциях) насчитывалось 27 мужских и 8 женских монастырей. Однако в исторической перспективе их количество было значительно больше — ведь с началом петровских преобразований число монастырей и монашествующих стало уменьшаться, даже древние и прославленные обители постепенно приходили в упадок. Особенно тяжело отразилась на костромских обителях реформа 1764 года, в ходе которой монастыри разделялись на три класса, а оставшиеся за штатом — упразднялись или обращались

в приходы. Ярославский историк А.А. Титов в 1909 году отмечал: «Костромская епархия по количеству упраздненных обителей, с причисленными к ним вотчинами, является одной из наиболее пострадавших при секуляризации 1764 года». Об общем числе монастырей, существовавших в Костромском крае и впоследствии упраздненных, мы можем судить лишь приблизительно: А.А. Титов полагал, что их было более пятидесяти; преподаватель Костромской духовной семинарии и выдающийся историк-краевед И.В. Баженов в 1917 году насчитывал 66 обителей, прекративших свое существование по тем или иным причинам.

Начавшееся в XIX веке духовное возрождение монашеской жизни в России благотворно сказалось на трудах костромского иночества. Число насельников и насельниц увеличивалось; в монастырях развивалась хозяйственная деятельность, возводились новые храмы. Возрождались и древние святыни: так, в 1831 году преподобный Тимон, старец Надеевский (прославленный в лике местночтимых святых Костромской епархии в 2003 году), ученик и сподвижник преподобного Серафима Саровского, приступил к возобновлению Николо-Надеевской пустыни — по преданию, основанной в 1239 году (по другой версии, в XV столетии) и к XIX веку пришедшей в совершенное запустение. Открывались новые женские монастыри, первоначально действовавшие как женские общины: Боголюбский в Макарьевском уезде и Богородицкий в Ветлужском уезде, Богородицкий Феодоровский близ го-

*Богородицкий  
Феодоровский монастырь  
близ города Солигалича.  
Фото начала XX века.*



рода Солигалича, Свято-Троицкий в Галичском уезде и Успенский в городе Кинешме. В 1908 году в состав Костромской епархии входили 11 мужских и 10 женских монастырей, где подвизались 226 монашествующих и 1606 послушников и послушниц; к 1913 году общее число обителей увеличилось до двадцати четырех.

Переломные исторические события XX века прервали мирные труды иноков и инокинь. Уже в 1918 году известным декретом «об отделении церкви от государства» религиозные общества были лишены прав юридического лица, что послужило началом ликвидации монастырей по всей России. Костромские монашествующие отстаивали свои святыни до последней возможности: они пытались сохранить обители под видом сельскохозяйственных артелей или приходов, оставались в родных стенах даже под угрозой репрессий, совершали службы в монастырских храмах вопреки богоборческой злобе и ненависти.

Многим из них довелось претерпеть гонения и аресты, тюремные заключения и ссылки. К началу двадцатых годов все монастыри Костромского края подверглись закрытию, считанные единицы из них смогли оформиться как приходы и сохраняли богослужebную жизнь еще несколько лет. Вскоре по всей земле «северной Фиваиды» воцарилась «мерзость запустения на святом месте» (Мф. 24, 15).

Новая эпоха взаимоотношений Церкви и государства, открывшаяся в 1988 году торжественным празднованием Тысячелетия Крещения Руси, позволила вновь зажечь лампаду монашеской жизни в Костромской епархии. В 1991 году начались богослужения в восстановленном Богоявленско-Анастасиинском соборе одноименного женского монастыря; этот величественный храм стал кафедральным собором, под его сводами с 18 августа 1991 года пребывает главная святыня нашей земли — чудотворная Феодоровская икона Божией



Матери. В 1994 году первых насельников принял Свято-Троицкий Ипатьевский монастырь, действовавший тогда как музей-заповедник; процесс его возвращения Церкви потребовал многих усилий и времени — лишь в конце 2004 года монастырский ансамбль был полностью передан епархии. На Костромской земле стали возрождаться древние и открываться новые обители. В областном центре сейчас действуют три монастыря — мужской Свято-Троицкий Ипатьевский и женские Богоявленско-Анастасиин и Знаменский. Воссозданы мужские обители: Авраамиево-Городецкая (село Ножкино Чухломского

района) и Иаково-Железоборовская (село Борок Буйского района). Возрождены женские монастыри (некоторые из них ранее являлись мужскими): Макариево-Унженский (город Макарьев), Паисиево-Галичский близ города Галича, Троице-Сыпанов Пахомиево-Нерехтский (село Троица Нерехтского района), Макариево-Писемский (село Макарий-на-Письме Буйского района). Открыты новые женские обители: Успенская Тетеринская пустынь (село Тетеринское Нерехтского района) и монастырь во имя святых Царственных страстотерпцев (село Домнино Сусанинского района). При монастырях ра-



*Соборный ансамбль Костромского кремля. Фото начала XX века.*

уничтожить Россию, нельзя уничтожить Русь». И сейчас Святая Русь открывается перед нами в облике воссоздаваемых храмов и обителей, в молитве перед сохранившимися в огненном вихре безбожия святынями, в обращении к традициям благочестия. Но еще очень многое предстоит сделать, чтобы монашеское делание в служении Богу и людям обрело то значение, о котором говорил святитель Игнатий (Брянчанинов): «Без монахов пропало бы христианство в мирянах. Вот сколько необходимо в Церкви Христовой совершенство, без коего и спасение с самою верою легко может утратиться».

Милость Божия, предстательство Царицы Небесной и молитвы сонма угодников Божиих — небесных покровителей Костромского края да помогут нам в возрождении иноческой жизни на нашей древней земле.

**АРХИЕПИСКОП  
КОСТРОМСКОЙ И ГАЛИЧСКИЙ**

ботают богадельни и детские приюты, медицинские службы, воскресные школы и духовно-культурные центры. В Ипатьевской обители открыт церковный историко-археологический музей — преемник епархиального древнехранилища, созданного в 1913 году и прекратившего свое существование в годы революции.

Возрождение православного монашества, совершающееся на наших глазах, побуждает вспомнить слова выдающегося архипастыря минувшего столетия митрополита Антония (Храповицкого), произнесенные в двадцатых годах XX века: «Можно надолго

# СВЯТО-ТРОИЦКИЙ ИПАТЬЕВСКИЙ МОНАСТЫРЬ



ОСНОВАН В 1330 ГОДУ



вято-Троицкий Ипатьевский монастырь — одна из древнейших иноческих обителей Костромского края. Согласно преданию, он был основан в 1330 году татарским мурзой (вельможей) Четом, который остановился на этом месте — у впадения в Волгу реки Костромы — по пути в Москву (для поступления на службу к московскому князю Ивану Калите). В ночном видении Чет у явилась Пресвятая Богородица с апостолом Филиппом и священномучеником Ипатием, епископом Гангрским. Вдохновленный случившимся, Чет принял святое Крещение с именем Захарии и основал на месте чудесного видения обитель во имя священномученика Ипатия. Считается, что Чет-Захария был впоследствии погребен в стенах основанного им монастыря.

В XIV и XV веках Ипатьевский монастырь был не очень известным; в это время ему покровительствовали боярские семьи, ведущие свое происхождение от Чета-Захарии — Сабуровы, Вельяминовы, Годуновы.

Первое упоминание монастыря в летописях относится ко времени междоусобной войны за великокняжеский престол во второй четверти XV века между московским князем Василием Васильевичем и галичским князем Юрием Дмитриевичем, которую продолжили сыновья князя Юрия — Василий Косой и Дмитрий Шемяка. В 1435 году, после поражения на реке Которосли, Василий Косой укрепился в Костроме. Василий Васильевич, выступивший против него, расположился с войском у стен Ипатьевской обители. Стояла холодная весна, река Кострома разделяла враждующих, лишая их возможности вступить в сражение. Противостояние закончилось миром, который и был заключен в Ипатьевском монастыре.

В XV, XVI и XVII веках в монастыре было похоронено несколько десятков Годуновых, начиная с непосредственного основателя рода — Ивана Ивановича «Годуна». Наиболее известными представителями этого семейства являются царь Борис Феодорович Годунов и его сестра, царица Ирина Феодоровна, супруга царя Феодора Иоанновича — последнего государя из династии Рюриковичей. Ипатьевская обитель стала местом упокоения для нескольких поколений предков царя Бориса и царицы Ирины: здесь погребены их родители — Федор Иванович Годунов и его супруга Стефанида Ивановна (в иночестве Снандулия), их дед — Иван Григорьевич Годунов и его супруга, о которой нам известно только ее иноческое имя Агриппина, их прадед — Григорий Иванович Годунов (в иночестве Герасим), дядя царя Бориса Дмитрий Иванович Годунов — постельничий царя Иоанна Грозного, столь много сделавший для карьеры своего племянника при царском дворе.

Именно давние связи монастыря с Годуновыми обусловили расцвет обители во второй половине XVI века, когда Дмитрий Иванович Годунов, а затем и его племянник, Борис Феодорович Годунов, стали приближенными Иоанна Грозного. Новые возможности Годуновых не могли не отразиться на благосостоянии монастыря, служившего их родовой усыпальницей.



*Явление Пресвятой Богородицы мурзе Чету. Востись Екатерининских ворот Дятъевского монастыря.*

Основатель Ипатьевского монастыря, Чет-Захария, построил в обители деревянную церковь во Имя Живоначальной Троицы и другие деревянные здания, оградив монастырь дубовыми стенами. Первый каменный храм появился в обители не позднее 1558 года. Это был пятиглавый, двухстолпный и трехабсидный Троицкий собор с приделом во имя апостола Филиппа и священномученика Ипатия. С трех сторон (кроме восточной) собор окружали каменные крытые галереи. Около 1564 года закончилось строительство второго каменного собора — шатрового храма в честь Рождества Божией Матери.

После того как трон перешел к женатому на Ирине Годуновой Федору Иоанновичу, а царский шурин Борис фактически стал управлять государством, в монастыре развернулись строительные работы, в результате которых по сути дела была возведена новая обитель. Наряду с уже имевшимися каменными соборами были построены стенообразная звонница, ряд жилых и

хозяйственных корпусов; монастырь окружили каменные стены (так называемого Старого города) с пятью башнями и выходившими к реке Костроме Святыми воротами, увенчанными надвратными церквями во имя великомученика Феодора Стратилата и мученицы Ирины (небесных покровителей царской четы). Впоследствии, в 1609 году, в период польско-литовского нашествия, надвратные храмы подверглись частичному разрушению; в конце XVII столетия они были возобновлены и освящены во имя святого Иоанна Предтечи и во имя святых первоверховных апостолов Петра и Павла. В 1775 году надвратные храмы, окончательно пришедшие в ветхость, были упразднены и разобраны.

Следует отметить, что в описываемое время Ипатьевский монастырь являлся не только иноческой обителью, но и настоящей крепостью. Он стоял на подступах к Костроме по старой Ярославской дороге; система его оборонительных сооружений была продумана и



*Вид Матвеевского  
монастыря в 1613 году.  
Со старинного рисунка.*



*Призвание на царство  
Михаила Федоровича  
Солтанова.  
Рисунок А. Серова.*



рациональна. Основное боевое значение имели башни (стрельницы). Для хранения пороха предназначалась особая Пороховая (северо-восточная) башня. В Водяной башне имелся потайной ход, выводивший к реке Костроме — для снабжения водой на случай осады. Внутри башни имели несколько ярусов с амбразурами и боевыми окнами. Стены и башни с внутренней стороны связывали широкие переходы — галерея боевого хода.

В 1598 году Борис Годунов стал царем, что не могло не придать особой значимости монастырю как месту упокоения предков нового государя. С 1598 года настоятели



*Портрет царя Михаила  
Федоровича Романова.  
Хронолитогравюра из  
"Штирляриха" 1672 года.*

Ипатьевской обители стали возводиться в сан архимандрита, дававшийся в то время только настоятелям самых крупных монастырей. К концу XVI века Ипатьевский монастырь, благодаря вкладам царя Феодора, Годуновых и других жертвователей, стал и весьма значительным землевладельцем, в Костромском крае обители принадлежали десятки сел и деревень.

Однако вскоре это благополучие оказалось под угрозой. В начале XVII века, в эпоху Смутного времени, династия Годуновых была устранена от



*Портрет инокини Марфы  
(Ксении Ивановны  
Устовой-Романовой).  
Неизвестный художник. XIX век.*

управления государством, и через несколько лет великих потрясений к власти в стране пришли давние соперники Годуновых — Романовы. Казалось бы, в этих условиях монастырь, находившийся под покровительством павших правителей, должен был подвергнуться своеобразной «опале», однако новая царская династия Романовых стала почитать Ипатьевскую обитель много усерднее Годуновых.

С наступлением Смутного времени в 1609 году войска Лжедмитрия II («тушинского вора»), разбитые у Га-



*Венчание на царство Михаила Феодоровича Романова 11 июня 1613 года. Миниатюра. 1672-1673 годы.*

лица и в самой Костроме ополчением северных городов (Вологды, Великого Устюга, Тотьмы и Солигалича), отступая, закрылись в Ипатьевском монастыре и несколько месяцев удерживали его. Освободить обитель от «тушинцев» удалось только после того, как осаждающие подорвали часть монастырской стены.

Через три с половиной года в Ипатьевской обители свершилось событие, положившее конец трагической для нашего Отечества эпохе Смутного времени и определившее исторический путь России на последующие три века. Созванный в Москве после освобождения ее от поляков Земский собор 21 февра-

ля 1613 года избрал новым российским государем Михаила Феодоровича Романова, после чего к вновь избранному царю, находившемуся тогда в Ипатьевском монастыре вместе со своей матерью инокиней Марфой Иоанновной, было отправлено особое посольство, возглавляемое боярином Ф.И. Шереметевым и архиепископом Рязанским и Муромским Феодоритом и несшее с собой иконы Божией Матери и святителей Московских.

Вечером 13 марта оно прибыло в село Селище, находящееся напротив монастыря, на правом берегу Волги. Утром 14 марта 1613 года посольство, в состав которого входили представители дворянства, воинства и духовенства, под колокольный перезвон всех церквей Костромы с иконами переправилось через Волгу к монастырю. Одновременно из Костромского кремля в том же направлении вышли крестным ходом костромские священнослужители и горожане с чудотворной Феодоровской иконой Божией Матери — главной святыней края. Обе процессии соединились перед Святыми воротами обители, откуда им навстречу вышли Михаил Феодорович и инокиня Марфа. Мать и сын Романовы с московскими посланниками прошли в Троицкий собор. Здесь после совершения особого молебствия перед иконами Пресвятой Богородицы послы в течение шести часов умоляли Михаила Феодоровича принять избрание на всероссийский престол, но и он, и его мать со смирением и твердостью отказывались.

Наконец архиепископ Феодорит обратился к Михаилу Феодоровичу с проникновенными словами: «Не про-

тивься воле Божией — не мы предприняли сей подвиг, но Пречистая Божия Матерь возлюбила тебя, устыдись пришествия Ея». Воспитанный в преданности Церкви и послушании Промыслу Божию, юный Михаил упал перед иконами и, рыдая, произнес: «Аще есть, Господи, на то воля Твоя, я — раб Твой, спаси и соблюди меня!» Инокня Марфа благословила сына пред иконами на царский путь и молитвенно обратилась к Пресвятой Богородице: «В Твои Пречистые руке, Владычице, предаю чадо мое, наставь его на путь истинный, устрой ему полезная и всему православному христианству».

Так свершилось принятие Михаилом Феодоровичем Романовым его избрания Земским собором на царство Российское — величайшее событие в церковно-государственной истории Костромы. Пробыв в Ипатьевском монастыре несколько дней, посольство вместе с молодым царем выехало 19 марта в Москву. Через 6 лет, в 1619 году, совершая благодарственное паломничество после освобождения из польского плена своего отца Патриарха Филарета, царь Михаил Феодорович вновь посетил Ипатьевский монастырь.

Царственная семья Романовых богато одаряла обитель, в которой, как писали позднее, «взошла звезда романовского величия». Строительство, так активно шедшее в монастыре при Годуновых, не прекращалось здесь и на протяжении всего XVII века. Время наивысшего расцвета Ипатьевского монастыря как архитектурного ансамбля следует отнести ко второй половине этого столетия. В центре монасты-

ря возвышался новый Троицкий собор (старый храм был разрушен в 1649 году вследствие взрыва пороха, хранившегося в подклете, и новый собор возвели к 1652 году). Это был пятиглавый храм с приделами во имя святителя Филиппа, митрополита Московского, и священномученика Ипатия, епископа Гангрского. В последней четверти XVII века с юго-востока к собору пристроили придельный храм во имя преподобного Михаила Малеина, небесного покровителя царя Михаила Феодоровича.

Роспись стен собора была осуществлена в 1684 году артелью костромских изографов во главе с известными русскими иконописцами второй половины XVII столетия Гурием Никитиным и Силой Савиным (первые фрески появились в Троицком соборе еще в 1654 году, однако эпидемия моровой язвы прервала работы и к их проведению вернулись лишь спустя тридцать лет).

Возле Рождественского собора находились две годуновские усыпальницы в виде каменных палат. Рядом с соборами возвышалась звонница. В сороковые годы XVII века к годуновской звоннице, стенообразной, с тремя рядами арок, был пристроен четырехъярусный столп, увенчанный шатром. Вскоре после окончания Смутного времени стены и башни монастыря надстроили в высоту, а в сороковые годы с запада к обители был пристроен прямоугольный стен так называемого «Нового города» с тремя башнями. В начале семидесятых годов XVII века в Новом городе артель «подмастерья» Лифана Иванова воздвигла небольшую одноглавую церковь во имя святителя Иоанна Златоуста с больничными палатами при ней.

*Восток Троицкого собора  
Дмитриевского монастыря. Артель  
Турция Никитина и Силы Савина.  
XVII век.*

По преданию, так называемая Зеленая башня Нового города была поставлена на месте, где в 1613 году отъезжающий в Москву Михаил Феодорович прощался с провожавшими его иноками монастыря.

В описываемое время в обширной монастырской библиотеке хранилась замечательная летопись, названная позднее Ипатьевской — один из древнейших списков «Повести временных лет». В описной книге 1642 года она упоминается как «Книга Летописец в поддесть». В XVIII столетии летопись была перевезена в библиотеку Императорской Академии наук. О происхождении рукописи, сохранившейся до нашего времени, свидетельствуют записи: «Сия книга Ипатцкаго монастыря слуги Тихона Ондреева сына Мижуева и книга Ипатцкаго старца Тарасия», «Книга Ипатцкаго монастыря летописец о княжении». Наряду с книжным собранием в монастырских стенах сохранялись значительные документальные коллекции и богатейшее собрание церковных древностей.

К концу XVII столетия попечением многочисленных жертвователей Ипатьевский монастырь считался одним из самых богатых на Руси. Ему принадлежало 12 тысяч крепостных крестьян мужского пола, 16 рыбных ловель, 11 лавок в Костроме, дворы в Москве и Ярославле, множество сел и деревень как на Костромской земле, так и за ее пределами.



*Фрагмент рукописи Дмитриевской летописи. XV век.*





*Царское место - дар царя Михаила Федоровича. Фото начала XX века.*

Однако с началом преобразований петровской эпохи монастырь стал постепенно приходить в упадок. В 1693, 1699 и 1700 годах четвертая часть монастырских колоколов по царскому требованию была отправлена в Москву «для ратного дела» (то есть для переплавки). Уже в 1721 году новый архимандрит Ипатьевской обители Гавриил (Бужинский) докладывал Святейшему Синоду: «Нашел в Ипатьевском монастыре все ветхое, растащенное и опустошенное, ризница тако изветшала, что перед честными людьми и в самых лучших ризах служить нельзя, не вспоминая о других различных приборах, а и сама святая соборная церковь от воды



*Иконостас Троицкого собора. Фото начала XX века.*

большие весенние 1709 года расселая надвое и все каменное строение подалося в Кострому-реку, врата распались и столпами деревянными подперты, всего же разорения обители вкратце и описать невозможно».

Новый этап в жизни обители начался в 1744 году, когда с выделением из Московской митрополии самостоятельной Костромской епархии Ипатьевский монастырь стал резиденцией костромских архиереев. Почти столетие (с 1744 по 1835 годы) Троицкий собор

*Вознесение Господне. Роспись западного свода четверика Троицкого собора.*









◀ Иконостас Троицкого собора.  
Современный вид.

монастыря являлся кафедральным храмом епархии; выходящий к реке Костроме корпус, где проживали епископы, получил название «архиерейского». В 1764 году завершилось строительство нового теплого собора в честь Рождества Пресвятой Богородицы на месте обветшавшей монастырской трапезной с прежней церковью. В 1768 году епископом Костромским и Галичским Дамаскиным в Троицком соборе — под приделом во имя преподобного Михаила Малейна — был устроен храм во имя праведного Лазаря Четверодневного. В 1747 году в стенах Ипатьевского монастыря открылась Костромская духовная семинария, одна из старейших в России (переведенная в 1754 году к

▶ Проект Рождества-Богородицкой церкви Ипатьевского монастыря.

центру Костромы, в Симеоновский монастырь). В 1756-1757 годах прежний иконостас Троицкого собора был заменен резным позолоченным, сохранившимся до нашего времени.

Со второй половины XVIII века Ипатьевский монастырь вновь становится местом паломничества русских государей. В 1767 году обитель посетила императрица Екатерина II (специально к ее приезду были сооружены северные Екатерининские ворота, украшенные картушем с вензелем императрицы); в 1834 году монастырь встречал императора Николая I.

Следующие за ним три императора посещали обитель по два раза (впервые — наследником, вторично — в



царственном достоинстве): император Александр II — в 1837 и 1858 годах, император Александр III — в 1866 и 1881 годах, император Николай II — в 1881 и 1913 годах.

В 1801 году у стен монастыря со стороны реки Костромы был заложен архиерейский сад. В 1819-1822 годах губернский архитектор Н.И. Метлин перестроил архиерейский корпус в стиле классицизма.

Особое значение для судьбы Ипатьевского монастыря имело его посещение в 1834 году императором Николаем I. Вскоре, в 1835 году, обитель получила статус первоклассного кафедрального монастыря с уменьшенным числом монашествующих (по образцу Чудова монастыря в Московском Кремле), а кафедральным храмом епархии стал Успенский собор. Таким образом, было



◀ Вид Ипатьевского монастыря со стороны реки Костромы. Акварель. Неизвестный художник. Начало XIX века.

Архиерейский корпус с церковью во имя святых мучеников Хрисанфа и Дарии (XVI-XIX век), мемориальная колонна (первая половина XIX века). Вид с запада.

◀ Императрица Елизавета Петровна. Портрет XVIII века.

преодолено двойственное состояние Ипатьевской обители как места иноческой молитвы и одновременно духовно-административного центра Костромского края. Кроме того, император распорядился вернуть монастырским постройкам «древний вид», что повлекло за собой длительный период перестроек в русском стиле.

Руководителем работ был назначен архитектор К.А. Тон (создатель храма Христа Спасителя в Москве). Перестройке подвергся, прежде всего, архиерейский корпус: здесь были воздвигнуты Святые ворота с надвратной церковью во имя святых мучеников Хрисанфа и Дарии (законченной постройкой в 1863 году). Более чем вдвое расширился свечной корпус, вытянутый вдоль южной стены Старого горо-



да, фактически заново построен собор в честь Рождества Богородицы. В 1839 году на территории монастыря установили мемориальную колонну, на пьедестале которой в прямоугольных нишах находились металлические доски с надписями в память посещения обители российскими самодержцами и членами царской семьи, а также — с описанием основных событий истории монастыря. В середине XIX века «в древнем стиле» перестроили небольшой келарский корпус, где, по преданию, в 1613 году жил будущий царь Михаил Феодорович; это здание стало именоваться «палатами бояр Романовых».

Ипатьевский монастырь очень красиво вписывался в окружавший его природный пейзаж. Расположенный у впадения реки Костромы в Волгу, с



## Ипатьевская-Тихвинская икона Божией Матери

*Ипатьевская-Тихвинская икона Божией Матери, хранящаяся в Свято-Троицком соборе Ипатьевского монастыря города Костромы, относится к числу наиболее чтимых святынь Костромской земли. Икона является точной копией художественной Тихвинской иконы Пресвятой Богородицы.*

*Считается, что впервые икона была принесена в Кострому в 1613 году посольством Земского Собора, возвестившим юному боярину Михаилу Федоровичу.*

*Дмитьевская-Сихвинская икона  
Божией Матери.  
Фото С.М. Трокудина-Торского.  
1911 год.*



*религию Романову о его избрании на всероссийский царский престол. В 1619 году она была подарена царем Михаилом Дмитриевской обители и на протяжении веков пребывала в иконостасе Троицкого собора монастыря. Вместе с чудотворной Феодоровской иконой Божией Матери Дмитриевская икона принимала участие в ежегодных общегородских крестных ходах из Успенского кафедрального собора к храму Спаса Нерукотворного на Запрудне.*

*В 1918 году икона была изъята у Церкви; находилась в фондах Костромского краеведческого музея.*

*13 апреля 2004 года, в день памяти небесного покровителя Дмитриевской обители - священномученика Дмитрия Тонкого - администрацией Костромской области и Костромской епархией было подписано Соглашение о совместном использовании Сихвинской иконы Пресвятой Богородицы; по многочисленным просьбам верующих святыня была перенесена из витрины музейной экспозиции на свое историческое место - в иконостас Троицкого собора.*



*Палаты бояр Романовых.  
Фото начала XX века.*



*Выход царской семьи  
из Спаского собора.  
Фото 19 мая 1913 года.*

южной стороны он был окружен пойменными лугами, переходящими в мыс-«стрелку» на устье Костромы. Весной, когда начинался ледоход, на несколько дней прекращавший всякую связь монастыря с городом, льдины, идущие с верховьев реки Костромы, ломались и крушились у самых монастырских стен. Последующее половодье, когда вода заливала пойменные луга, на некоторое время буквально превращало обитель в остров.

В начале XX века монастырь производил необычайно сильное впечатление на всех посещавших его. Искусствовед Г.К. Лукомский писал в то время: «Ипатьевский монастырь окружен высокими стенами; башни-бойницы, башни дозорные, островерхие, круг-

*Святыня монастыря – камень из  
комнаты в доме инженера  
Днатъева в городе Екатеринбург,  
где были расстреляны царственные  
страстотерпы.*



лые и уступчатые, придают внушительный, даже грозный вид древней обители. Но черные лохматые кедры, пушистые лиственницы и плакучие березы вносят живописность, а выглядывающие из-за листвы золотые главы собора вливают торжественную ясность в тот архитектурный пейзаж, который открывается перед глазами обозревателя, когда он вступит на деревянный мост через реку Кострому».

С 1913 года в палатах бояр Романовых размещалось древлехранилище (церковно-археологический музей) Костромского церковно-исторического общества. Работой древлехранилища руководили председатель общества И. Баженов, архитектор Д. Милеев, ризничий Ипатьевского монастыря иеромонах Макарий и преподаватель епархиального женского училища Н. Малиновский. В древлехранилище использовался принцип открытого хранения без запасников — все экспонаты были доступны для посетителей. При этом богослужебные предметы, иконы

и старинные облачения из древлехранилища употреблялись на церковных службах только в особо торжественных случаях.

19 мая 1913 года Ипатьевский монастырь в связи с празднованием в Костроме трехсотлетия дома Романовых посетили император Николай II, императрица Александра Феодоровна, цесаревич Алексей, великие княжны Ольга, Татиана, Мария и Анастасия, ныне прославленные Русской Православной Церковью в лике святых страстотерпцев. В присутствии царской семьи архиепископ Костромской и Галичский Тихон (Василевский) совершил в Троицком соборе Божественную литургию и молебен, затем государь и его спутники посетили палаты бояр Романовых и осмотрели выставку церковных древностей.

Революция открыла самую трагическую страницу в многовековой истории монастыря. В начале 1919 года он был закрыт, монахи и проживавший здесь епископ Костромской и Галичс-



*Вид на Зnamевский монастырь с левого берега реки Костромы. Фото С. Шлихта. Начало XX века.*

кий Филарет (Никольский) изгнаны, а все имущество национализировано. Часть монастырских помещений была передана губернскому музею, а в большей части строений разместился так называемый «Советский» поселок для жителей фабричной окраины Костромы. Тем не менее, богослужения в монастырских соборах продолжались до 1922 года.

При проведении общероссийской кампании по изъятию церковных ценностей в марте 1922 года губернская комиссия по изъятию конфисковала из

*Небесный покровитель обители священномученик Зnamий, епископ Тамбовский. Икона из местного ряда иконостаса Троицкого собора. 1756-1758 годы. Автор Василий Никитин Воинов. Фото 2008 года.*

*Страницы 34-35. Современный вид Зnamевского монастыря.*



СВЯТЫЙ

ПИСАТЕЛЬ









*Палаты бояр Романовых  
до реставрации. Фото 1950-х годов.*



*Зеленая башня Нового города  
до реставрации. Фото 1950-х годов.*



*Екатерининские ворота  
до реставрации. Фото 1950-х годов.*

монастыря различные предметы — священные сосуды, лампы, подсвечники, оклады для икон — общим весом в 36 фунтов золота (более 14 кг) и 12 пудов 30 фунтов серебра (около 200 кг).

В конце 1922 года в архиерейском корпусе монастыря вспыхнул пожар, после чего обгоревшее здание было передано городскому профсоюзу текстильщиков, приспособившему его под жилье для рабочих костромских текстильных фабрик. Заселенный новыми жильцами бывший монастырь стал именоваться рабочим поселком «Текстильщица». На территории Нового города в двадцатых годах открыли спортплощадку. Троицкий собор, числясь за музеем, фактически находился в запустении, в его подклете устроили овощной склад. Иной была судьба собора в честь Рождества Божией Матери: здесь к десятой годовщине революции открыли антирелигиозный музей. Губернская газета восхищалась: «Только свободная творческая мысль пролетариата, освободившаяся от религиозного дурмана, могла создать здесь, в Ипатьевском монастыре — твердыне русского самодержавия и «благочестия», главной опоре православной веры именно антирелигиозный музей».

*Руины храма в честь  
Рождества Пресвятой  
Богородицы.  
Фото 1930-х годов.*



*Стадион на территории  
Нового города  
Дмитриевского монастыря.  
Фото 1930-х годов.*



Вскоре над древней обителью нависла реальная угроза разрушения. В марте 1930 года костромская газета «Северная правда» сообщала, что в ближайшее время «намечено также снести не представляющие исторической ценности стены Ипатьевского монастыря и ряд церковных построек в нем». Первой из «церковных построек» монастыря был избран собор в честь Рождества Божией Матери, в связи с чем антирелигиозные экспозиции из его стен перенесли в закрытую церковь Спаса в рядах. Старожилы рассказывают, что храм был взорван, а оставшиеся на его месте руины и большая гора обломков оставались не разобранными на протяжении нескольких лет. По воспоминаниям очевидцев, одновременно с уничтожением собора началось и разграбление примыкавшего к нему кладбища: в поисках наживы мародеры раскапывали относительно недавние захоронения.



*Троицкий собор в процессе реставрации 1960-1970-х годов. Вид с юга.*

После войны, летом 1946 года, в монастыре был образован филиал областного краеведческого музея. На рубеже сороковых и пятидесятых годов здесь начались первые в советское время реставрационные работы. Преобразование в 1958 году ансамбля зданий Ипатьевской обители в историко-архитектурный музей-заповедник положило начало переменам в судьбе древнего монастыря. Местные жители выселялись, продолжалась реставрация монастырского ансамбля. В 1962 году главы Троицкого собора были позолочены. Однако в это же время природной среде, в которой обитель существовала веками, был нанесен огромный ущерб. В результате строительства на Волге

Горьковской ГЭС уровень реки значительно поднялся, отчего красивейшая «стрелка» — мыс у впадения в Волгу реки Костромы — и часть холма, на котором стоит монастырь, ушли под воду. По кромке примыкавших к монастырю пойменных лугов прошла многокилометровая дамба, предохранявшая их от затопления, но существенно искажившая пейзаж ближайших окрестностей обители.

Возрождение Ипатьевского монастыря как святыни русского Православия началось вскоре после торжественного празднования Тысячелетия Крещения Руси, положившего начало установлению новых взаимоотношений между Церковью и государством. 23 ноября 1989 года впервые после многих десятилетий епископ (ныне — архиепископ) Костромской и Галичский Александр совершил молебен и панихиду в Троицком соборе. В октябре 1991 года Свято-Троицкий Ипатьевский мужской монастырь был зарегистрирован как юридическое лицо. 8 января 1992 года в Троицком соборе епископ Костромской и Галичский Александр совершил первую после 1922 года Божественную литургию.

8 мая 1993 года Ипатьевский монастырь посетил Предстоятель Русской Православной Церкви Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II; тогда же Костромской епархией и администрацией Костромской области было подписано утвержденное Святейшим Патриархом и министром культуры Российской Федерации «Соглашение о совместном использовании комплекса зданий и сооружений Свято-Троицкого Ипатьевского мужского

*Первый молебен  
в Стрелковом соборе.  
23 ноября 1989 года*



*Архимандрит  
Костромской и  
Галицкий Александр  
с братией Матвеевской  
обители. Фото 2006 года.*





*Святейший Патриарх  
Московский и всея Руси  
Алексей II  
в Днятьевском  
монастыре.  
Фото 2002 года.*



*Предстоятель  
Украинской Православной  
Церкви, Блаженнейший  
Митрополит Киевский  
и всея Украины  
Владимир во время  
молебна в Троицком  
соборе обители.  
Фото 2003 года.*

монастыря монашеской общиной и Костромским государственным объединенным историко-архитектурным музеем-заповедником».

14 февраля 1994 года в пользование Костромской епархии для размещения монашеской общины была передана часть зданий Ипатьевского монастыря — Лазаревская церковь в подклете Троицкого собора, звонница и кельи над погребями. После дол-



гого и трудного этапа поиска взаимно приемлемых решений в июле 2002 года процесс возвращения Церкви зданий Ипатьевского монастыря продолжился: в пользование Костромской епархии были переданы также здание богадельни (вотчинной конторы), стены и башни Нового города. Братия обители получила возможность совершать богослужения в Троицком соборе и Лазаревской церкви.

30 августа 2002 года, по случаю празднования 850-летнего юбилея основания Костромы, Святейший Патриарх Алексий II вновь посетил Ипатьевский монастырь. В ходе визита Его Святейшество призвал максимально ускорить процесс возвращения этой древней обители Костромского края Русской Православной Церкви, отметив что «возрождение в древних стенах монашеской жизни даст возможность во всем объеме оценить историческое и духовное значение выдающегося памятника Отечества» и что «передача монастыря Церкви не означает закрытие музея или каких-либо ограничений для туристов — музей и монашеская община могут здесь гармонично сосуществовать».



*Господь Вседержитель.  
Восток северной галереи  
Троицкого собора.  
1912 год.  
Артель  
М.Н. Сафронова.*

*2 мая 2006 года.  
Архиепископ  
Костромской и  
Галицкий Александр  
и принц Кентский  
Майкл (слева) во время  
освящения колокола  
«Царь Михаил».*





*Великое освящение храма  
во имя святых мучеников  
Хрисанфа и Дарии.  
6 апреля 2008 года.*



*Крестный ход в обители.  
9 апреля 2007 года.*



*Архимандрит  
Костромской  
и Галицкий Александр  
и наместник монастыря  
архимандрит Иоанн  
(Павлович).*

С 1993 по 1996 год труды по духовному возрождению Ипатьевской обители осуществлял наместник архимандрит Иероним (Тестин), с 1996 по 2004 год братию монастыря возглавлял архимандрит Павел (Фокин). С 2004 года наместником обители указом Святейшего Патриарха Алексия II был назначен архимандрит Иоанн (Павлихин).

В 2004 году в стенах Ипатьевского монастыря был возрожден Церковный историко-археологический музей Костромской епархии, открытый в 1913 году, в год празднования 300-летия Дома Романовых. Первым начинанием возрожденного музея стало проведение выставки «Костромские святыни», посвященной 260-летию юбилею Костромской епархии. На выставке, открытой совместно с Государственным Историческим музеем и музеями Мос-



*“Ипатьевский монастырь занимает особое место в истории Отечества и Православия. С его возрождением будет связано и возрождение России”. В.В. Путин. 23 марта 2005 года.*



*Президент России В.В. Путин в Троицком соборе.*



ковского Кремля, были представлены уникальные экспонаты — иконы, утварь, памятники церковного искусства, некогда принадлежавшие храмам и монастырям Костромской земли. Среди экспонатов выставки была представлена древняя рукопись: Галичское Евангелие 1347 года, хранящееся в фондах Государственного Исторического музея.

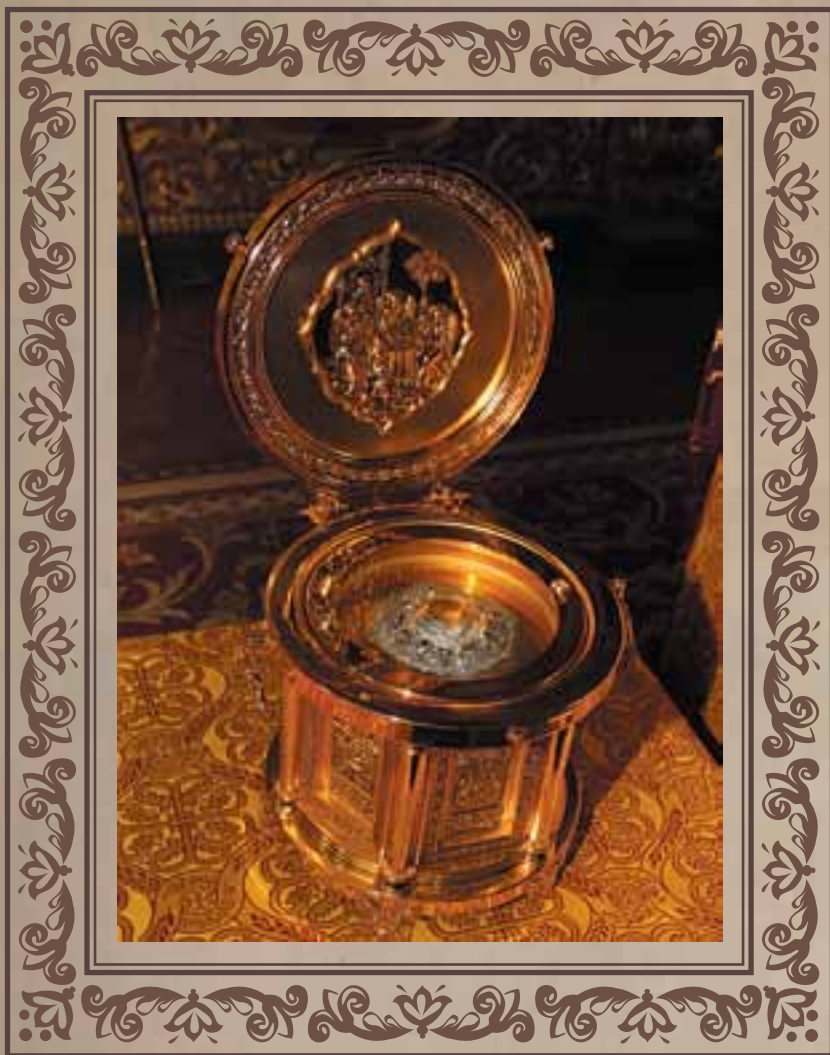
30 декабря 2004 года распоряжением Федерального агентства по управлению федеральным имуществом Российской Федерации, по поручению Президента России В.В. Путина, комплекс зданий и строений Свято-Троицкого Ипатьевского монастыря был полностью передан Костромской епархии.

23 марта 2005 года в ходе своего рабочего визита в Кострому В.В. Путин посетил Ипатьевский монастырь. Президент России высказался за необходимость возрожде-



ния былой духовно-просветительской деятельности Ипатьевской обители и приложения действенных мер по сохранению этого уникального архитектурного ансамбля. В память о своем посещении монастыря глава государства оставил запись в книге почетных гостей: «Ипатьевский монастырь занимает особое место в истории Отечества и Православия. С его возрождением будет связано и возрождение России».

2 мая 2006 года в стенах Свято-Троицкого Ипатьевского монастыря произошло знаменательное событие — передача в дар обители колокола-благовестника «Царь Михаил», отлитого по инициативе Его Королевского Высочества принца Кентского Майкла в ознаменование 400-летнего юбилея призвания первого царя из династии Романовых — Михаила Феодоровича.



## Частица Ризы Господней

Одной из исторических святынь Матвеевского монастыря является частица Ризы Господней, переданная в дар обителю в 1626 году Святейшим Патриархом Филаретом в память о призвании на царский престол в стенах монастыря его сына Михаила Феодоровича Романова.

В Евангелии от святого апостола Иоанна Богослова сказано: «воины же, когда распяли Иисуса, взяли одежды Его и разделили на четыре части, каждому воину по части, и хитон; хитон же был не сшитый, а весь тканый сверху. Итак сказали друг другу: не станем раздирать его, а бросим о нем жребий, сей будет, — да сбудется реченное в Писании: разделили ризы Мои между собою и об одежде Моей бросали жребий. Так поступили воины» (Мт. 19, 23-24).

Согласно церковному преданию хитон Господа Иисуса Христа достался одному из воинов по имени Елиос, наемнику из Дверти, как тогда называли Грузию. Вскоре он вместе со своим трофеем вернулся на родину и подарил его своей сестре Сидонии, благо-

гестивой женщины, уверовавшей в Иисуса Христа. Через три века Грузия приняла Православие, и Сиза Господня оказалась в ее столице, городе Мухета, где стала главной святыней патриаршего собора во имя Двенадцати апостолов - Свети-Цховели.

В первой четверти XVII века христианская Грузия стала жертвой опустошительного нашествия персидского шаха Аббаса I. Грузины, спасаясь от персидского ига, попросили защиты у русского царя Михаила Феодоровича Романова. Не желая с ним ссориться Аббас I, решил задобрить православного государя и преподнес ему дорогой подарок - Сизу Господню.

В марте 1625 года на южной окраине Москвы произошла встреча персидского посла Урусалбека с русским государем и его отцом - Святейшим Патриархом Филаретом. Посланец шаха низко поклонился царю, после чего, как гласит летопись, поднес ему «украшенный драгоценными камнями золотой ковчег с хитонем».

10 июля 1625 года Сиза Господня была положена в Успенском соборе Московского Кремля, в алтаре первопрестольного храма России. В память о знаменательном событии был установлен праздник - Положение гестной Сизы Господа нашего Иисуса Христа в Москве. Частицы Сизы Господней были переданы в наиболее значимые монастыри и храмы: в Софийский собор Киева, в церковь Девы Пророка города Ярославля, позднее - в храмы Санкт-Петербурга. Сону из гестниц Сизы Господней Святейший Патриарх Филарет передал в 1626 году в Свято-Троицкий Анатьевский монастырь.

В течение почти 300 лет гесть Сизы Господней хранилась над царскими воротами Троицкого собора Анатьевской обители в специально изготовленном драгоценном ковчеге. В дни праздников этот ковчег с помощью особого устройства спускали для поклонения верующих.

В годы миховетий гестница Сизы Господней из Анатьевского монастыря бережно сохранялась православными костромлягами. С начала 70-х годов святыня находилась у духовника Костромской епархии протоиерея Павла Шюрина, затем - у архиепископа Костромского и Талицкого Кассиана (Ярославского). В 1990 году гестницу Сизы Господней он передал на хранение архиепископу Костромскому и Талицкому Александру.

4 ноября 2005 года святыня, после полной передачи Анатьевского монастыря Костромской епархии, была возвращена в стены обители.



Ковчег с гестницей Сизы Господней и святыми мощами избранных святых. Склад конца XIX века.



*Архиерейское богослужение в ночь с 16 на 17 июля 2009 года в память о муромской конгине святых царственных страстотерпцев - императора Николая, императрицы Александры, цесаревича Алексея, великих княжен Ольги, Татьяны, Марии и Анастасии.*



*Архиепископ Костромской и Галицкий Александр и архиепископ Муromский и Дубоссарский Ксентинян во время ночного богослужения с 16 на 17 июля 2009 года.*



*Храм в честь Рождества  
Пресвятой Богородицы.  
Фото С.М. Прокудина-  
Терского. 1911 год.*



*Закладка собора  
в честь Рождества  
Пресвятой Богородицы.  
2 октября 2008 года.*



27 мая 2006 года распоряжением Правительства Российской Федерации за подписью Председателя Правительства России М.Е. Фрадкова архитектурный ансамбль Свято-Троицкого Ипатьевского мужского монастыря города Костромы был передан в собственность Костромской епархии Русской Православной Церкви.

15 мая 2008 года, вскоре после своей инаугурации, Ипатьевский монастырь посетил Президент России Д.А. Медведев. Новоизбранный глава государства приложился



*Митрополит Смоленский и Калининградский (ныне - Святейший Патриарх Московский и всея Руси) Кирилл и архиепископ Костромской и Талгский Александр в Стрелицком соборе. 18 мая 2007 года.*

к главной святыне обители: чудотворной Ипатьевской-Тихвинской иконе Пресвятой Богородицы. На память о посещении Ипатьевского монастыря Президенту была преподнесена икона Божией Матери «Воплощение» с предстоящими святым апостолом Филиппом и священномучеником Ипатием Гангрским, небесными покровителями обители.

Во время посещения монастыря Д.А. Медведев высказался за необходимость возрождения собора в честь Рождества Пресвятой Богородицы, некогда входившего в ансамбль Ипатьевской обители и разрушенного в 30-х

годах XX столетия. Соответствующие поручения о помощи в возрождении этого храма были даны главой государства полномочному представителю Президента в Центральном федеральном округе Г.С. Полтавченко и губернатору Костромской области И.Н. Слюняеву.

О значении Ипатьевской обители в истории России и о необходимости воссоздания Рождества-Богородицкого собора, творения великого зодчего К.А. Тона, Д.А. Медведев отметил и в грамоте, оставленной им на память о своем визите:

«В стенах Ипатьевского монастыря, древней святыни Костромского

15 мая 2008 года. На крыльце Строцкого собора. Первый ряд (слева направо): наместник монастыря архимандрит Иоанн (Павлягин), Президент России Д.А. Медведев, архиепископ Костромской и Галицкий Александр; второй ряд: министр обороны РФ А.Д. Сердюков, заместитель руководителя Администрации Президента РФ А.Д. Беглов, губернатор Костромской области Л.Н. Слюняев.



“В стенах Матвеевского монастыря, древней святыни Костромского края, ощущается великие российской истории. Обитель сыграла особую роль в становлении нашего государства и остается символом духовной мощи России. Возрождаемый сегодня собор Рождества Пресвятой Богородицы вновь станет украшением монастыря, займет достойное место среди восстанавливаемых святынь нашего Отечества”.

Д.А. Медведев. 15 мая 2008 года.





края, ощущается величие российской истории. Обитель сыграла особую роль в становлении нашего государства и остается символом духовной мощи России. Возрождаемый сегодня собор Рождества Пресвятой Богородицы вновь станет украшением монастыря, займет достойное место среди восстанавливаемых святынь нашего Отечества».

2 октября 2008 года в Ипатьевском монастыре состоялась закладка Рождества-Богородицкого собора. Камень в основание храма заложили архиепископ Костромской и Галичский Александр, архиепископ Рязанский и Касимовский Павел, заместитель руководителя Администрации Президента России А.Д. Беглов, полномочный представитель Президента в Центральном федеральном округе Г.С. Полтавченко, губернатор Костромской области И.Н. Слюняев, член Совета Федерации Федерального Собрания России А.Л. Хазин, ряд других представителей органов государственной власти.

В настоящее время в Ипатьевском монастыре проводятся ремонтно-реставрационные работы, действует Церковный историко-археологический музей, осуществляется научно-исследовательская и духовно-просветительская деятельность. Ипатьевская обитель, место призвания на престол юного Михаила Феодоровича, готовится стать центром празднования 400-летия воцарения династии Романовых — исторического события 1613 года, ознаменовавшего собой окончание Смутного времени и ставшего началом возрождения российской государственности.



*Церемония открытия Церковного историко-археологического музея Костромской епархии. 18 мая 2007 года.*



*Экспозиция "Вклады боярского и царского рода Годуновых" Церковного историко-археологического музея Костромской епархии. Расположена в Трапезном корпусе (XVI век) Матвеевского монастыря.*

*Экспозиция Церковного историко-археологического музея "Костромская икона".*



*Открытие фото-выставки Костаса Асимлиса "Наш Афон".  
5 февраля 2009 года.*



*Во время открытия фото-выставки "Наш Афон".*





*Экспозиция "Вклады боярского и царского рода Годуновых".*



*Экспонаты выставки  
"Церковные древности  
Костромской земли".*





*Евангелие на престольное.  
Начало XVII века. Москва.  
Вклад Д.М. Тобунова в 1605 году.*



*Страница Евангелия*



*Святая Троица. Пелена подвесная.  
Конец XVII века. Москва.  
Вклад Д.М. Тобунова.*



*Подвесная икона-можевик. Афон.  
Начало XVII века. Вклад инокини  
Марфы Романовой.*

СВЯТО-ПОКРОВСКИЙ АЛЕКСАНДРИЕВО-ГОРОДЕЦКИЙ МОНАСТЫРЬ



Основан во второй половине XIV века



враамиево-Городецкий мужской монастырь в честь Покрова Пресвятой Богородицы в селе Ножкино Чухломского района был основан во второй половине XIV века одним из учеников преподобного Сергия Радонежского — преподобным Авраамием Галичским и Чухломским.

Еще при жизни преподобного Авраамия в монастыре насчитывалось около ста насельников. После его кончины обителю управлял игумен Иннокентий, любимый ученик святого. После преподобного Авраамия до закрытия монастыря сменилось семьдесят настоятелей; один из них — игумен Протасий (1550-1564) — является автором жития

преподобного Авраамия.

На протяжении нескольких столетий все строения монастыря были деревянными. Каменное строительство в нем началось в XVI веке. В 1608 году «по вере и обещанию» царя Василия Ивановича Шуйского в обители заложили первый каменный храм — пятиглавый, двухстолпный и трехапсидный собор в честь Покрова Пресвятой Богородицы с Ильинским приделом, устроенным над гробницей преподобного Авраамия, который скончался 20 июля в день памяти пророка Божия Илии, 1375 (или, по мнению ряда исследователей, 1389) года. Из-за свержения в 1610 году царя В.И. Шуйского и последующих событий Смутного времени собор закончили лишь в 1631 году (его освящение состоялось в 1632 году).

Каменное строительство в монастыре возобновилось в середине XVII века. В начале 50-х годов были возведены Святые врата с надвратным одноглавым Никольским храмом. Во второй половине XVII века был построен увенчанный тремя шатрами двухэтажный собор в честь Рождества Христова с приделом во имя преподобного Авраамия Галичского. В 1860-е годы этот храм был разобран, хотя и представлял собой большую архитектурную ценность, таких храмов в России было только три — еще в Суздале и Казани.

Строительство в обители продолжалось и в XVIII-XIX веках. В 1764-1768 годах монастырь окружила каменная ограда с четырьмя небольшими угловыми башнями. В 1857 году Ильинский придел над гробницей преподобного Авраамия разобрали, взамен его к Покровскому храму был пристроен пятиглавый четырехстолпный собор во имя иконы Божией Матери «Умиление», освященный в 1867 году. В середине XIX века над монастырем вознеслась высокая пятиярусная колокольня. В ансамбль монастыря вплоть до его закрытия входила также деревянная надкладезная часовня на берегу Чухломского озера, поставленная на том месте, где первоначально поселился преподобный Авраамий и устроил источник, ставший чудотворным.

В XV-XVIII веках монастырь активно занимался хозяйственной деятельностью, являясь в масштабах края довольно крупным собственником. Уже к середине XV века

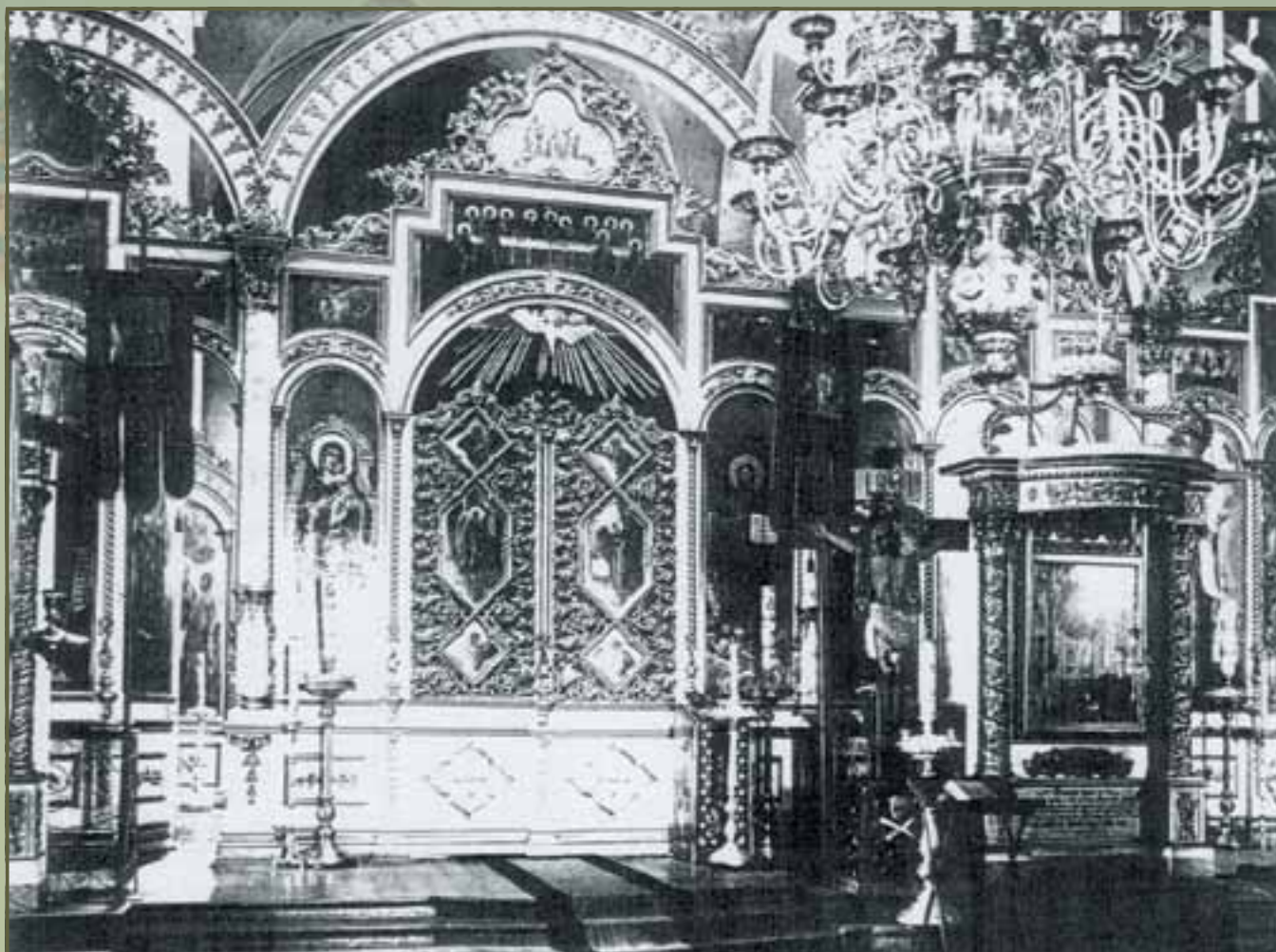


*Ансамбль монастыря. Фото начала XX века.*

ему принадлежали соляная варница и несколько четвертей варниц в Соли Галицкой (ныне — город Солигалич), в 1450 году они были освобождены от всех пошлин. Варницами обитель владела вплоть до XVII века. Во второй половине XV века великий князь Московский Иоанн III Васильевич выдал монастырю жалованную грамоту на исключительное право рыбной ловли в реках, «которые... истари к тому монастырю тянут»: Вексе, Святице, Соне и Мокше. В 1622 году на территории современных Чухломского, Солигаличского и Галичского районов обители принадлежали: 1 погост, 2 сельца, 29

деревень, 3 починка и 7 пустошей. В Галиче на посаде у монастыря был свой двор. Свои вотчины монастырь сохранял до реформы 1764 года, накануне которой число монастырских крестьян составляло 833 человека. Четыре ярмарки, ежегодно проходившие возле стен обители (Крестоходовая — 3 июля, Авраамиевская — 19 июля, Ильинская — 20 июля, Покровская — 1 октября), играли большую роль в экономической жизни Чухломского и соседних с ним уездов.

В ходе реформ 1764 года монастырь, «по уважению» к мощам преподобного Авраамия, не был закрыт,



*Алтарь собора в честь иконы Божией Матери «Умиление».  
Фото начала XX века.*

но переведен в разряд заштатных. По свидетельству ведомости, поданной в консисторию в 1756 году, большая часть монастырских зданий обветшала, и восстановить их не было возможности за недостатком средств. В 1775 году, кроме настоятеля игумена Антония, в обители проживал только один престарелый монах. По резолюции епископа Костромского и Галичского Симона (Лагова) богослужения совершались раз в неделю вдовыми священниками из окрестных сел.

При строителе игумене Аркадии (1800-1823) благосостояние обители улучшилось — было заведено общежитие, отремонтированы ветхие здания, выстроены новые. В середине XIX века монастырю принадлежали несколько водяных мельниц на реке Вексе, в Костроме — ряд сенокосных дач и некоторое количество пахотной земли. Сохранялось за ним и право ловли рыбы «по примыкающей к монастырю стороне Чухломского озера».

В XV-XIX веках Авраамиево-Городецкий монастырь на берегу озера



## Преподобный Авраамий Городецкий

**П**реподобный Авраамий Талицкий, Чухломский и Городецкий чудотворец, родился в начале XIV века.

Место его рождения и мирское имя неизвестны. Согласно отрывку из древнейшего жития, первоначально преподобный подвизался в нижегородской Печерской обители, откуда перешел в Шрошце-Сергиев монастырь. Спустя некоторое время, в поисках места для уединенной монашеской жизни, преподобный Авраамий по благословению преподобного Сергия Радонежского ушел в костромские пределы, в Талицкое княжество, где основал первую в галицкой стороне обитель - Авраамиев Новоозерский (Новозерский) монастырь в честь Успения Пресвятой Богородицы на северо-восточном берегу Талицкого озера (ныне - село Ушленье Талицкого района Костромской области).

Появление на берегу озера пустытника не могло долго оставаться тайной для местных жителей: вскоре святой Авраамий стал пользоваться среди них глубоким ува-

*Икона над мощами  
преподобного Авраамия.  
Современный вид.*



*женил. С преподобном  
Авраамии узнал и Та-  
миский князь Димит-  
рий Феодорович; он при-  
гласил святого в Тамг  
(как говорит житие,  
преподобный несколько  
раз смиренно отклонял  
княжеское приглашение)  
и торжественно встре-  
тил его в городе. Как*

*полагают, именно благоверный князь Димитрий Феодорович и предложил преподобному  
Авраамии создать за озером монастырь. Присланные князем мастера воздвигли на  
месте подвигов преподобного деревянный храм в честь Успения Божией Матери, кельи  
и другие строения.*

*Впоследствии преподобный Авраамий основал еще 3 монастыря: Авраамиеву  
Великую пустынь в честь Положения пояса Пресвятой Богородицы в верховье  
реки Виги (деревня Озерки Чухломского района Костромской области), Авраамие-  
ву Верхнюю пустынь в честь Собора Пресвятой Богородицы на реке Виге (село  
Неровье Чухломского района), Авраамиев Тородецкий монастырь в честь Покрова  
Пресвятой Богородицы на северном берегу Чухломского озера (село Ножкино Чу-  
ломского района).*

*Авраамий Тамиский скончался в часовне близ Свято-Покровского Тородецкого  
монастыря, куда удалился незадолго до смерти. Согласно житию преподобный Авраамий  
преставился 20 июля 1375 года.*

*В 1553 году преподобный Авраамий Тамиский был канонизирован для местного  
почитания, в 1621 - прославлен в лике общероссийских святых.*

*Житие преподобного Авраамия было составлено в 1548-1553 годах игуменом Торо-  
децкого монастыря Протасием, который положил в основу своего жизнеописания старые  
монастырские записи о святом. Одновременно с житием в середине XVI века была со-  
ставлена служба преподобному. В 1622 году началась запись слугаев исцелений и других  
чудес, происходивших от мощей преподобного Авраамия.*

*Память преподобного Авраамия совершается 2 августа по новому стилю.*

# Актъ

Свидѣтельства о видѣніи чудеснаго знаменія Божіе на замёрзшей, святой водѣ, состоящаго изъ выдавшійся льда, выражающаго изображеніи Господа, Саваква, на облакахъ, простершаго объ руки въ стороны.

1875 года, 6<sup>го</sup> Декабря. Мы, нижесписавшіеся, Настоятели Чухломскаго Архангела Сородецкаго Монастыря, Мученикъ Макарій, Блаженникой Чухломскаго Благовиннаго ского Р<sup>е</sup> Округа, Священникъ Покровскій церкви сего Носкина Василій Заимскій, Указный Духовникъ духовенства означеннаго Округа и Монашества означеннаго Монастыря, Заштатный Священникъ Варваринской церкви, г. на Носкино, Григорій Красовскій, Геродиаконъ Архангела Сородецкаго Монастыря Макарій, два пономаря Покровскій церкви сего Носкина Яковъ Колосовъ и Петръ Трапезцевъ, прибывъ въ часъ въ деревню Ивановская, Сошлянского Уезда, въ 12<sup>мѣ</sup> часѣ по полудни, въ присутствіи множества народа, съ благословеніемъ внимательно разсмотрѣвши замёрзшую въ оловянной мискѣ святую воду, увидѣли на поверхности гладкаго, но чрезъ сутки на сколько морозомъ расклевтала льда, довольно ясное изъ выдавшійся льда состоящаго изображенія, и все увидѣвши, что это изображеніе Господа Саваква на облакахъ, простершаго объ руки въ стороны, подобно тому изображенію, только въ большемъ видѣ, како наладится на передней, верхней части четырехконнаго креста Господня и Священника, освѣщавшаго упомянутую воду, и поимъ сою, Церковномъ Макаріемъ и прочими соборно



*Документ из монастырского архива.  
Акт освидетельствования чудесного  
знамения Божия в  
Авраамиево-Торосецком монастыре.  
1875 год.*

являлся основной обителью Чухломского края, главным центром его духовной жизни. На монастырском кладбище издавна хоронили представителей местных дворянских родов. В обители были погребены княжна Е.В. Долгорукова (сестра первой жены царя М.Ф. Романова), многочисленные представители рода Лермонтовых (в том числе, как полагают, и основатель рода — обрусевший шотландец Джордж Лермонт), князей Шелешпанских, Катениных, Черевиных, Перелешиных и других.

На начало XX века основными святынями обители являлись мощи преподобного Авраамия, покоящиеся под спудом, и икона Божией Матери «Умиление» (старинный список с иконы, явленной преподобному на берегу Галичского озера). В начале 1896 года на средства местных крестьян-отходников, проживавших в Петербурге, над местом упокоения мощей преподобного Авраамия была установлена серебряная рака (вес 4 пуда 48 фунтов), украшенная чеканными изображениями из жизни святого, — выдающийся памятник ювелирного искусства того времени. 28 января 1896 года при большом стечении народа рака была освящена епископом Костромским и Галичским Виссарионом (Нечаевым).



*Часовня над колодезем преподобного  
Авраамия. Фото 1908 года.*



*Часовня, возведенная в память  
о погребенных в обители  
представителях рода Лермонтовых.*







◀ *Поклонный крест при въезде  
в село Ножкино.*

Накануне революции монастырь обладал большим образцово организованным хозяйством, в котором применялись новейшие сельскохозяйственные машины, приобретались лучшие удобрения и сорта семян.

Налаженная многовековая жизнь обители на берегу Чухломского озера круто изменилась после революции. В 1922 году вместе с другими монастырскими ценностями, являвшимися в основном вкладами, была изъята серебряная рака с гробницы преподобного Авраамия (сама гробница, к счастью, избежала в советское время вскрытия). В 20-е годы, потеснив монахов, в монастыре разместился большой детдом,

*Разрушенные монастырские стены.  
Фото 1990 года.*

просуществовавший здесь до середины 30-х годов.

В конце 1928 года Авраамиево-Городецкий монастырь был окончательно закрыт. Последний настоятель — архимандрит Серапион — принял мученическую кончину в 1936-1937 годах.

В середине 30-х годов в бывшей обители разместилась машинно-тракторная станция, причем в Покровском соборе, воздвигнутом над мощами преподобного Авраамия, были поставлены трактора (толстый слой мазута, покрывший пол в храме в это время, сохранялся в нем и несколько десятилетий после ликвидации МТС в конце 50-х годов).



*Собор в честь иконы Божией  
Матери "Улыление".  
Фото 1990 года.*

В 1930-е годы ансамбль обители понес большие утраты: была разрушена большая часть ограды, стерто с лица земли монастырское кладбище. После ликвидации МТС единственным хозяином в монастыре оставалась неполная средняя школа, размещавшаяся в корпусе бывших келий. С ее закрытием в 1975 году бывшая обитель, основанная учеником преподобного Сергия Радонежского, оказалась окончательно заброшенной, всё больше и больше превращаясь в руины, зарастающие травой, кустарниками и деревьями...



*Наместник монастыря  
архимандрит Никандр  
(Анпилогов).*

Первый шаг к возрождению древнего монастыря был сделан 1 августа 1990 года, когда епископ (ныне — архиепископ) Костромской и Галичский Александр впервые после 1928 года при большом стечении народа отслужил среди монастырских развалин молебен. 25 марта 1991 года весь ансамбль монастыря был возвращен Костромской епархии, началась большая работа по его восстановлению, возглавляемая наместником обители архимандритом Никандром (Анпиловым). Древняя Авраамиево-Городецкая обитель



*После архиерейского богослужения под открытым небом 1 августа 1992 года.*



*Великое освящение надвратного Никольского храма. Май 1993 года.*

*Собор в честь иконы Божией Матери "Умиление" в процессе реставрации. ►*

— первый мужской монастырь, возродившийся на Костромской земле, — вновь начал обретать свое духовное значение, стал местом паломничества верующих со всех концов Русской Земли.

В апреле 1992 года был восстановлен надвратный теплый храм во имя святителя Николая Чудотворца. 22 мая 1992 года в обители начались регулярные богослужения. К дню памяти преподобного Авраамия, 1 августа 1992 года, на звонницу был поднят колокол, в мае 1993 года епископ Александр освятил Никольский храм, а 1 августа того же года — теплый собор в честь Покрова Пресвятой Богородицы. В мае 1993 года был найден и расчищен колодезь, вырытый преподобным Авраамием близ Чухломского озера.





*Здание детского приюта в деревне Святница.*



*Архимандрит Никандр  
(Антилогов) с педагогами  
и воспитанниками  
детского приюта.*



*Воспитанники детского приюта при Авраамьево-Торговском монастыре во время богослужения и угедных занятий.*



В октябре 1993 года на восстановленную шестидесятиметровую колокольню был поставлен крест, а в апреле 1994 года, к празднику Святой Пасхи, подняты девять колоколов. 6 июня 1996 года архиепископ Александр совершил освящение храма в честь иконы Божией Матери «Умиление» со всеми приделами: в честь иконы «Умиление», во имя пророка Божия Илии и во имя преподобного Авраамия.

В 1997 году, по благословию архиепископа Костромского и Галичского Александра, ассоциацией «Лермонтовское наследие», объединяющей представителей рода Лермонтовых-Лермонтов, на кладбище обители была возведена часовня в память об их почивших предках. 21 сентября в присутствии членов Ассоциации, во главе с ее президентом М.Ю. Лермонтовым, часовня была освящена архимандритом Никандром (Анпиловым). Ежегодно в ней проходят панихиды по поминальному списку Лермонто-



## Икона Божией Матери “Умиление”

*Талгская икона Божией Матери «Умиление» была обретаена преподобным  
Авраамием Городецким в 1350 году близ града Талга.*

*Как и его великий духовный наставник - игумен Земли Русской преподобный  
Сергий Радонежский - преподобный Авраамий с особой любовью и благоговением почитал  
Пресвятую Богородицу. Он любил молиться Божией Матери в уединенном месте,  
у подножия небольшой горы на берегу Талгского озера.*

Явление чудотворной  
иконы Пресвятой  
Богородицы «Умиление»  
преподобному Авраамиию  
Тородецкому.  
Икона XVII века.



Однажды после молитвы святой услышал обращенный к нему небесный глас: «Авраамий! Взойди на гору, где стоит икона Матери Господней». Возрев с благоговейным трепетом на гору, преподобный увидел на вершине горы, на одном из деревьев, икону Царицы Небесной, окруженную дивным сиянием. Подвижник благоговейно поклонился образу до земли, и икона сама спустилась с дерева на его руки.

На месте чудесного явления иконы преподобный Авраамий основал иноческую обитель - первую из четырех монастырей, созданных им в пределах Костромского края. Икона Божией Матери «Умиление», прославленная впоследствии многими чудотворениями, стала одной из главных святынь древней Тамгской земли.

С этого времени почитание преподобного Авраамия и иконы Пресвятой Богородицы «Умиление» становятся неразделимы. Не случайно на иконах преподобный Авраамий изображается, как правило, в руках именно с этим святым образом.

После кончины преподобного икона Пресвятой Богородицы хранилась в Успенской церкви села Умиление, воздвигнутой на месте явления святыни. В начале 30-х годов, когда вслед за упразднением Авраамиево-Тородецкой обители была закрыта и эта церковь, последний служивший в храме священник отец Алексий, покидая село, увез с собой и чудотворную икону. Дальнейшая судьба святыни неизвестна.

В настоящее время в Авраамиево-Тородецком монастыре хранится та самая копия с образа Божией Матери «Умиление».



*Ураки  
над местом погребения  
преподобного Авраамия.*



*Подклеть собора в честь  
иконы Божией Матери  
"Умиление".*

*Архидерейское богослужение  
в соборном храме обители.  
1 августа 2009 года.* ►

вых, Рузских, Пушкиных, Катениных, Салтыковых, Тыжновых, Воронцовых — всех представителей рода Лермонтовых, удостоенных чести быть погребенными на территории Авраамиево-Городецкого монастыря.

Большое внимание насельники обители уделяют воспитанию молодежи. При монастыре, в деревне Святица, создан детский приют, возглавляемый офицером-казакон А.М. Старших. В приюте воспитываются восемь мальчиков, в возрасте от 4 до 15 лет. Традиционными стали встречи и конференции с директорами, преподавателями и учащимися районных образовательных учреждений, рождественские елки в монастыре для детей приюта и села.





*Колокольня Авраамиево-Тордецкого монастыря.*



*Надвратная  
Никольская церковь.  
Современный вид.*



*Авраамиево-Тордецкий монастырь зимой.*



*Приходская Покровская церковь села Ножкино.*



*Наместник Авраамиево-Троицкого монастыря  
архимандрит Никандр (Антилогов), с братией обители. Фото 2006 года.*

В настоящее время в обители собрано множество святынь, благоговейно почитаемых верующими. Главной святыней обители являются мощи преподобного Авраамия, основателя обители, почивающие под спудом. Крест от вериг преподобного Авраамия хранится в древнем Покровском соборе. Шитый покров с его изображением, чудом уцелевший и пребывавший до 1993 года в Успенском храме города Чухломы, перенесен в монастырь и находится в новой раке над святыми мощами преподобного.

Чудотворная икона Божией Матери «Умиление» после закрытия обители исчезла. В настоящее время особо почитаются точный список с этой иконы (он находится над царскими вратами), а также ростовой и поясной образы преподобного Авраамия с иконой Божией Матери «Умиление» в руках.





*1 августа 2005 года. Крестный ход с чудотворной Феодоровской иконой Божией Матери в день памяти преподобного Авраамия.*



*Архиерейское богослужение 1 августа 2009 года.*





# ИАКОВО-ЖЕЛЕЗНОБОРОВСКИЙ МОНАСТЫРЬ



ОСНОВАН ОКОЛО 1390 ГОДА



вято-Предтеченский Иаково-Железнодорожский мужской монастырь находится в Буйском районе Костромской области на левом берегу реки Тебзы на расстоянии 85 км от города Костромы.

Свое название Железнодорожский монастырь получил по причине того, что был основан рядом с селом Железнодорожный Борок, на месте большого бора, богатого залежами железной руды. Предание гласит, что до покорения Сибири Железнодорожный Борок являлся ссыльным местом, где каторжники занимались добычей и переплавкой руды.

Основание Железнодорожному монастырю было положено около 1390 года преподобным Иаковом Железнодорожским при великом князе Московском Василии Дмитриевиче (1389-1425), сыне святого благоверного князя Дмитрия Донского.

Преподобный Иаков родился в Галиче, в семье благочестивых и благородных родителей — бояр Аносовых. После их смерти, он вступил в обитель преподобного Сергия Радонежского и от руки великого игумена принял монашеский постриг. Позднее по благословию аввы Сергия он возвратился в родные места и на берегу реки Тебзы, по особому указанию Божьему, основал монастырь.

Преподобный Иаков построил небольшую бревенчатую церковь в честь Рождества Предтечи и Крестителя Господня Иоанна и учредил для собравшейся братии общежительный устав. Рядом со своей кельей он ископал два пруда и колодезь. Предание приписывает его трудам и небольшое Святое озеро, находящееся в семи верстах от Железнодорожского монастыря.

Уже при жизни преподобного Иакова основанный им монастырь пользовался покровительством Московских князей. За молитвы о своей супруге, которая страдала родовыми муками, великий князь Василий Дмитриевич наделил обитель вотчинными землями и богатыми вкладами. Когда в 1450 году великий князь Василий Васильевич ходил войной на Галичского князя, свой командный пункт он расположил именно в Иаково-Железнодорожской обители. Вся московская рать под командованием воеводы Оболенского во время наступления на Галич была расположена также в этом монастыре. Именно тогда великий князь Василий Темный подарил монастырю свою кольчугу, которая долгие годы хранилась в монастыре как реликвия. В 1599 году царь Борис Годунов дал монастырю жалованную грамоту на села Царево и Контево со всеми окрестными деревнями.

Беды Смутного времени, нависшие над Русью в начале XVII века, не обошли стороной Железнодорожский монастырь. Как и во времена усобицы между Москвой и Галичем, обитель преподобного Иакова стала причастной к судьбоносным для России событиям.

В начале XVII века в обители проживал, а по некоторым данным даже был пострижен в монашество, боярский сын из Галича Григорий Отрепьев (будущий самозванец Лжедмитрий I). Из Железнодорожского монастыря он перешел в Спасо-Евфимиевский



*Вид на Иаково-Мелезноборовский монастырь. Фото начала XX века.*

*Сень над местом погребения преподобного Иакова в храме в честь Рождества Пресвятой Богородицы. Фото 1908 года.*

монастырь города Суздаля, а затем в московский Чудов монастырь. В конце концов, он объявился в Польско-литовском государстве и объявил себя чудом спасшимся царевичем Димитрием.

Впоследствии, когда польские отряды рыскали по всему Костромскому краю, они захватили Иаково-Железноборовскую обитель и, согласно челобитной игумена Иосифа, выжгли весь монастырь, а также до основания разорили Брылеевскую отшельническую пустынь, основанную учеником преподобного Иакова — преподобным Иаковом Брылеевым.

Возрождение обители началось при царе Михаиле Феодоровиче, который по преданию посещал монастырь и именно здесь узнал о грозящей ему от поляков опасности. 5 мая 1613 года во время проведения земляных работ по строительству новых храмов для обители произошло важное событие — были обретены нетленные мощи преподобного Иакова.

Вскоре Железноборовский монастырь вновь становится крупным землевладельцем. В 1614 году царь Михаил Феодорович пожаловал обители несколько наволок и рыбные ловли на



Святом озере. Обитель владела четырьмя подворьями в Костроме, Галиче и Буге, которые были освобождены от всех пошлин. В переписных книгах 1678 года записано, что не считая монастырских вотчин во владении монастыря имелось «343 двора крестьянских, да 48 дворов бобыльских, а людей в них 1124 человека».

В 1686 году Иаково-Железноборовская обитель утратила свою самостоятельность. По именному указу царей Иоанна и Петра Алексеевичей, с землями и крестьянами монастырь был приписан к московскому Донскому монастырю.

В 1701 году обители вновь вернули самостоятельность. С этого времени монастырь преподобного Иакова активно помогает Петру I в проведении реформ: жертвует большие суммы денег, отдает на переплавку один из семи своих колоколов, предоставляет рабочих и лошадей.

В 1724 году к Железноборовскому монастырю были причислены со всей землей, крестьянами и угодьями Благовещенский Ферапонтов монастырь на устье реки Монзы и Флоровский Спасский на реке Воче недалеко от Солигалича. В 1748 году для Железноборовского подворья в Костроме по



## Преподобный Иаков Железоборовский

*Преподобный Иаков родился в XIV веке в благогостивой семье галицких дворян Аносовых. Еще в юном возрасте лишившись родителей, он раздал все свое имущество нуждающимся и принял монашеский постриг в обители игумена земли Русской - преподобного Сергия Радонежского.*

*Стремление к высшему подвигу иночества - отшельнической жизни - побудило преподобного Иакова возвратиться в родной край. Получив благословение святого Сергия, он поселился на берегу реки Шедзы вблизи села Мелезный Борок, недалеко от города Буя, и пребывал там в уединенной молитве и монашеских трудах.*

*Вскоре местные жители, узнавшие о преподобном Иакове, стали посещать его келью для получения духовного наставления; многие иноки, желавшие пребывать под его руководством, поселялись на месте подвигов святого. После построения небольшой деревянной*



церкви в честь Престеги и Крестителя Господня Иоанна преподобным Макавом была устроена общежительная монашеская обитель.

В 1415 году монастырские заботы привели преподобного Макава в Москву. Именно в те дни супруга великого князя Софья Витовтовна страдала родовыми муками. Великий князь Василий Дмитриевич обратился к Макаву с просьбой помолиться о здравии своей супруги. Преподобный отпустил посланцев государя со словами: «Пусть молится Богу и Пречистой Матери Его и святому мученику Лонгину, а о княгине пусть не скорбит - будет здорова и в нынешний же вечер родит наследника». Предсказание святого исполнилось в точности, и обрадованный великий князь наградил Мелезнодоровскую обитель вотчинными землями и богатыми вкладами, что вскоре спасло многих костромичей от гибели. В 1420 году костромские земли подверглись моровой язве и страшному голоду. В это бедственное время преподобный Макав сделал свою обитель пристанищем для всех приходивших к нему.

Незадолго до своей кончины преподобный Макав был возведен в сан игумена. Скончался преподобный 11 апреля 1442 года. Его тело было погребено в основанной им обители. Святые мощи угодника Божия впоследствии прославились многими чудотворениями и исцелениями больных и страждущих.

Житие преподобного Макава было написано настоятелем Мелезнодоровского монастыря архимандритом Мисифом в конце XVI века. Память преподобного Макава празднуется 24 апреля и 18 мая по новому стилю.



Сень над местом погребения преподобного Макава. Современный вид.



Вериги преподобного.



*Храм в честь Рождества  
Пресвятой Богородицы.  
Фото 1908 года.*

случаю присутствия игуменов обители в духовной консистории были переданы здания Симеоновского монастыря.

Монастырь имел свои подворья в Галиче, Буе и в Костроме. На них работало до пятисот монахинь-вышивальщиц. Из добываемой монастырем железной руды выплавлялось железо, из которого ковались гвозди, косы, топоры, замки и многое другое.

Иаково-Железоборовская обитель славилась своими благоговейными службами, строгим образом жизни иноков, большой духовно-просветительской деятельностью. Монахи монастыря первыми начали на Костром-

ской земле обучать крестьянских детей грамоте по Псалтыри.

В 1743 году построением пятиглавой одноэтажной церкви в честь Рождества Пресвятой Богородицы с приделом во имя преподобного Иакова Железоборовского и святителя Николая Чудотворца в обители началось каменное строительство. Этот храм был освящен в 1757 году игуменом Досифеем. В 1761 году в монастыре возвели вторую каменную церковь в честь Рождества Иоанна Крестителя с колокольней.

В 1764 году Иаково-Железоборовская обитель была переведена в число заштатных монастырей. У обители были изъяты все вотчины, и вскоре из-за скудости средств монастырь имел возможность содержать только шесть человек братии.

В XIX веке благосостояние монастыря постепенно улучшалось. Были построены каменная ограда с башнями, каменные настоятельские и братские кельи, другие строения. Вне монастыря выстроена деревянная гостиница для приезжающих и богомольцев. В 1961 году при настоятеле архимандрите Иннокентии монастырь был полностью реставрирован.

После 1917 года судьба обители и насельников монастыря трагична. Формально упраздненный в 1919 году он под видом Железоборовской сельскохозяйственной артели просуществовал до 1927 года.

В 1927 году монастырь был закрыт. В храмах обители устроили зернохранилище и колхозную тракторную мастерскую, иноков выгнали из братского корпуса. По рассказам местных старожилов, двадцать монахов стали жить в подклети церкви Рождества



*Духовник обители в 1917-1924 годах  
перомонах Иоасаф (Сазанов).*

*Справа вверху: схимархимандрит  
Серрафим (Борисов; 1906-1994).  
В 1929 году - последний насельник  
монастыря.*

*Крест-мощевик с гасицей мощей  
святого Иоанна Крестителя,  
принадлежавший схимархимандриту  
Серрафиму (Борисову).*





*Руины Рождества-Богородицкой церкви.*

Пресвятой Богородицы в тесноте, холоде и сырости.

В 1917-1924 годах духовником обители являлся иеромонах Иоасаф (Сазанов), человек высокой подвижнической жизни. В 1924 году он был арестован и сослан в заключение в Соловецкий монастырь. Впоследствии он принял схиму и преставился ко Господу в Ленинграде в 1960-70-х годах.

Последним послушником монастыря, покинувшим обитель, был Павел Борисов. В число братии он поступил в 1924 году, нес клиросное послушание. С 1929 года, после закрытия монастыря, был псаломщиком приходской Христо-Рождественской церкви села Борок, затем — Богоявленского храма села Горки Галичского района. В 1930 году принял монашеский постриг с именем Серафим. В 1935 году святителем



*Западная башня монастырской ограды. До наших дней не сохранилась. Фото середины XX века.* ▼





*Купола возрождаемого  
храма в честь Рождества  
Пресвятой Богородицы.*



Никодимом, архиепископом Костромским и Галичским, был рукоположен в сан иеродиакона, в 1937 году архиепископом Ярославским Павлом — в сан иеромонаха. В том же 1937 году был арестован и 8 лет провел в лагерях Архангельской области. Впоследствии служил в разных храмах Костромской епархии. В 1993 году архимандрит Серафим принял схиму, скончался 13 октября 1994 года.

Монашеская жизнь в стенах Иаково-Железнодорожного монастыря была возобновлена в 1995 году. Древняя обитель получила статус подворья Свято-Троицкого Ипатьевского мужского монастыря города Костромы. Настоятелем подворья был назначен иеромонах Адриан (Антипов).

17 августа 2004 года определением Священного Синода Русской Православной Церкви подворье было преобразовано в самостоятельный Свято-Предтеченский Иаково-Железнодорожный мужской монастырь. Наместником возрожденной обители стал иеромонах (ныне — игумен) Ферапонт (Кашин).

*Ремонтно-реставрационные работы в храмах обители.*



25 сентября 2004 года состоялось торжественное открытие монастыря. Архиепископом Костромским и Галичским Александром в сослужении духовенства и при стечении большого количества людей была совершена Божественная литургия и отслужен молебен у раки со святыми мощами преподобного Иакова Железоборовского.

К сожалению, комплекс Иаково-Железоборовского монастыря, за годы запустения доведенный до аварийного состояния, пребывает в тяжелом положении. Полуразрушены храмы, нет монастырской стены, на территории обители, в братском корпусе, по-прежнему располагается сельская школа. Но несмотря на все трудности, трудами братии, содействием благодетелей, а более всего Божественной помощью возрождение Иаково-Железоборовской обители продолжается.



*Наместник монастыря игумен  
Сервант (Кашин).*



*Архиерейское богослужение  
в приходском храме в честь  
Воздвижения Христова села Борок.*



*Первый монашеский постриг  
в возрожденной обители.  
Фот. 2005 года.*



